

## TI - MA 138a

(0062386)

XII/06 GR-rs

Deutsche Wurlitzer GmbH  
 Wurlitzerstraße 6  
 D-32609 Hüllhorst  
 Tel. +49(0)5744 - 941-0  
 Fax +49(0)5744 - 941 220  
 www.deutsche-wurlitzer.de  
 contact@deutsche-wurlitzer.de

**BGM Connector für Verstärker K99  
 und F91 (Art.-Nr. 0048130)**

**Music BGM Connector for amplifier K99  
 and F91 (part no. 0048130)**

Für alle CD-Musikautomaten mit Verstärker K99 und F91  
 (aber nicht für Verstärker I84!).

For all CD jukeboxes with amplifier K99 and F91 (but not for  
 amplifier I84!).

### Ersatzteilnummern

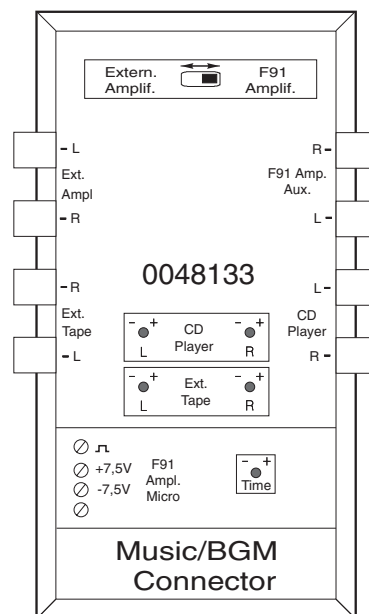
BGM-Adapter Kit kompl.  
 mit 2 Kabel 0048130

BGM-Adapter einzeln  
 0048133

Anschlusskabel 2 Cinch/  
 2 Cinch-Buchse  
 0037248

Kabel P7-Mikro.Anschl.  
 0035585

Kabel P9-P9 F91-BGM  
 0048131



### Spare part numbers

BGM adapter kit compl.  
 with 2 cables 0048130

BGM adapter only  
 0048133

Cable 2x Cinch plugs/  
 2 plugs sockets  
 0037248

Cable P7-Mikro.Anschl.  
 0035585

Cable P9-P9 F91-BGM  
 0048131

Der BGM-Connector erlaubt zwei Anschlussmöglichkeiten:

BGM mode allows two modes:

### **Version 1**

### **Mode 1**

Der Ton einer fremden Signalquelle (300 mV - 1 V), z.B. Kassettenrecorder oder Radio, wird mit reduzierter Lautstärke über die Lautsprecher der Musikbox im Ruhebetrieb wiedergegeben. Der BGM-Ton wird abgeschaltet, sobald eine Wahl getätigt wird und erscheint wieder (Verzögerungszeit ist einstellbar), nachdem alle gewählten Titel abgespielt sind.

Distribution of sound from a background music device (stereo cassette player or radio) by means of the jukebox amplifier in stand by. If a selection is made, BGM is interrupted and reappears after playing all tracks with an adjustable delay of 10 - 50 sec.

Wiring (refer to pages 3 and 4, versions 1)

Elektrische Verbindungen (siehe Seiten 3 und 4, Versionen 1)

### **Adjustment:**

### **Einstellung:**

- Schiebeschalter in Richtung F91 Amplif.
- Potentiometer „CD Player“ auf max.
- Potentiometer „Ext. Tape“ einstellen auf gewünschte Lautstärke für Backgroundmusik-Wiedergabe
- Potentiometer „Time“ einstellen von 10 - 50 sec. Verzögerungszeit.
- Am **Verstärker K99** den oberen DIP Schalter der Zweiergruppe „Mute“ auf OFF schalten (s. Seite 3). Die Stummschaltung wird dadurch aufgehoben.
- P9' Adapterstecker auf 1P09 am Verstärker zwischenstecken.

- Set slide switch in direction F91 Amplif.
- Trim potentiometer “CD Player” on max.
- Trim potentiometer “Ext. Tape” adjustable to the volume of BGM music in the jukebox
- Trim potentiometer “Time” adjustable between 10 - 50 sec.

- **K99 amplifier:** set the top DIP switch “mute” of the 2 switches block to OFF to disable mute in stand-by (ref. to page 3).
- Insert P9' sub plug between P9 plug and socket on the power amp board.
- **F91 amplifier:** Cut off one side of resistor R 506 on the power amp board to put out of action the mute circuit in stand-by.

- Beim **Verstärker F91** auf der Verstärkerplatine (siehe Seite 4) den Widerstand R506 einseitig durchkneifen. Die Stummschaltung wird dadurch aufgehoben.
- Adapterstecker P9' auf Verstärkerplatine P9 zwischenstecken.

## Version 2

Sobald die Musikbox spielt, wird das Musikstück gleichzeitig auf eine vorhandene Musik- oder Verstärkeranlage wiedergegeben. Die Hintergrundmusik wird in der Zeit abgeschaltet.

Elektrische Verbindungen (siehe Seiten 3 und 4, Versionen 2)

### Einstellung:

- Schiebeschalter auf Extern. Amplifier
- Potentiometer „CD Player“ => Pegel der Wiedergabelautstärke von der Musikbox zur Hintergrundmusikanlage einstellen
- Potentiometer „Ext. Tape“ => Pegeleinstellung der Wiedergabelautstärke von einem Radio oder Kassettenrecorder zum Verstärker der Hintergrundmusikanlage.
- Potentiometer „Time“ einstellen von 10 - 50 sec. Verzögerungszeit
- Am **Verstärker K99** den oberen DIP Schalter der Zweiergruppe „Mute“ auf OFF schalten (s. Seite 3). Die Stummschaltung wird dadurch aufgehoben.
- P9 Adapterstecker auf 1P09 Verstärkerplatine zwischenstecken.
- Am **Verstärker F91** den Widerstand R 506 einseitig durchkneifen. Die Stummschaltung wird dadurch aufgehoben.
- P9 Adapterstecker auf P9 Verstärkerplatine zwischenstecken.

- Insert P9' sub plug between P9 plug and socket on the power amp board.

## Mode 2

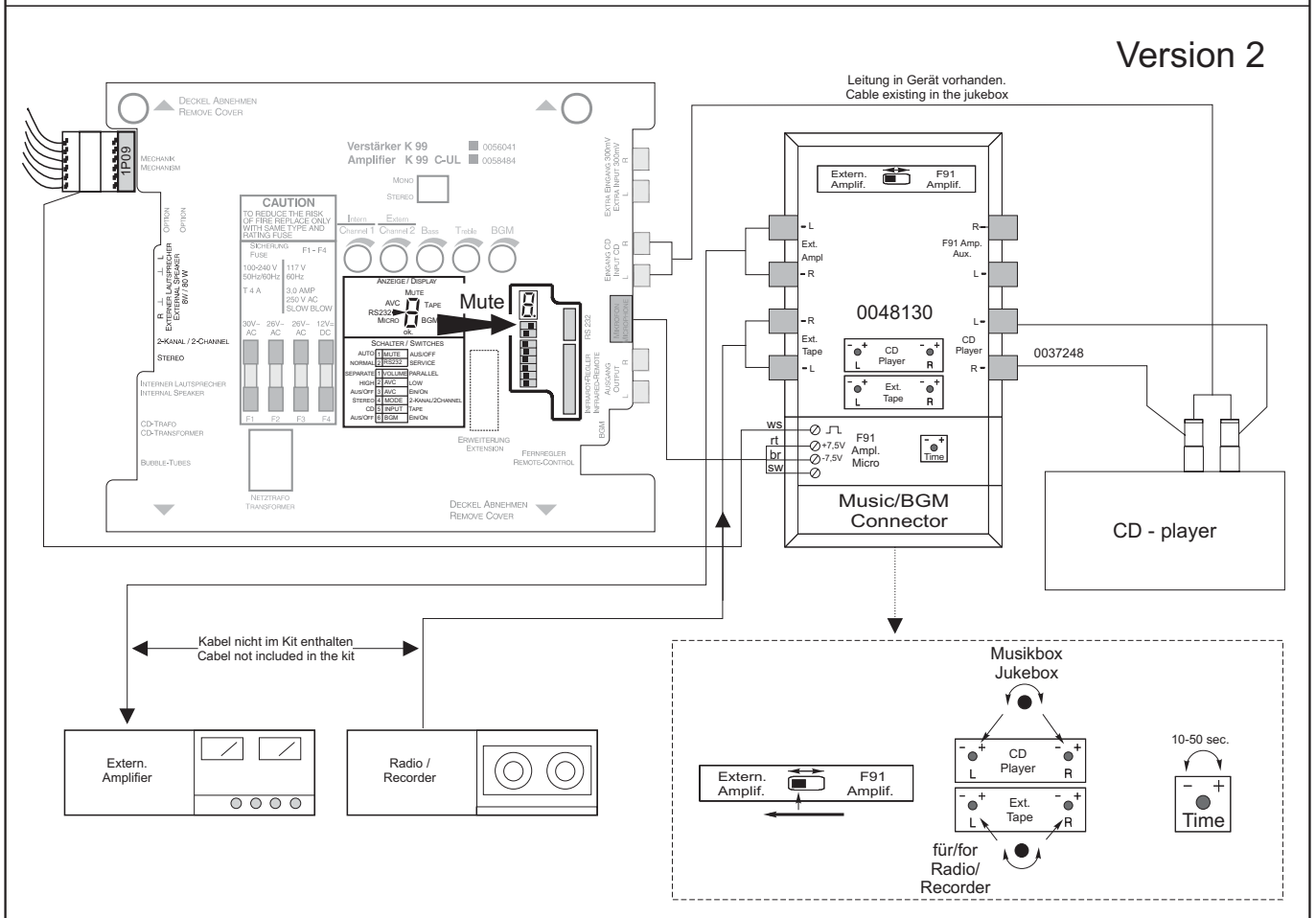
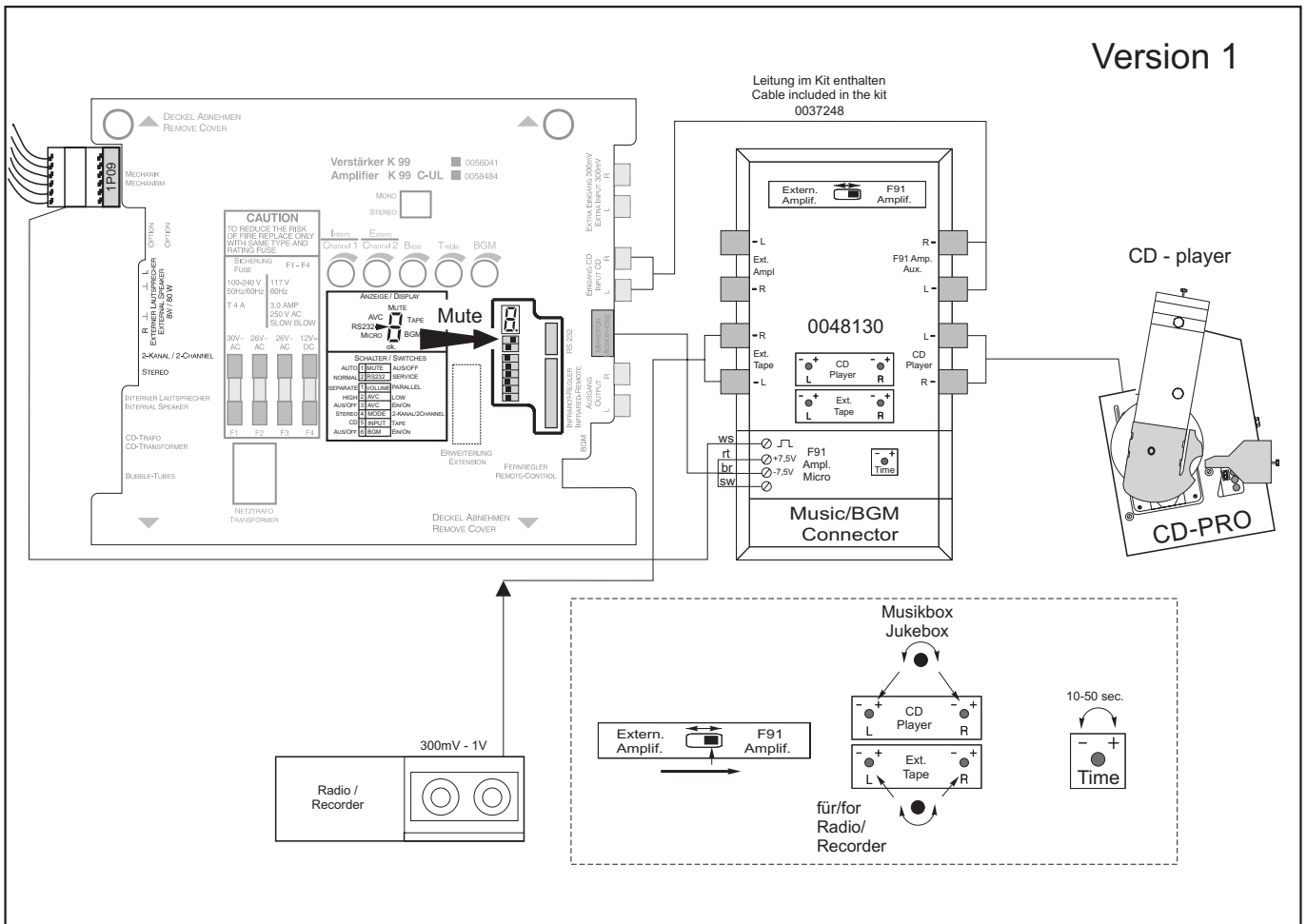
Distribution of sound from the jukebox by means of an existing background device. BGM from radio or cassette player is switched off while the jukebox is playing.

Wiring (refer to pages 3 and 4, versions 2)

### Adjustment:

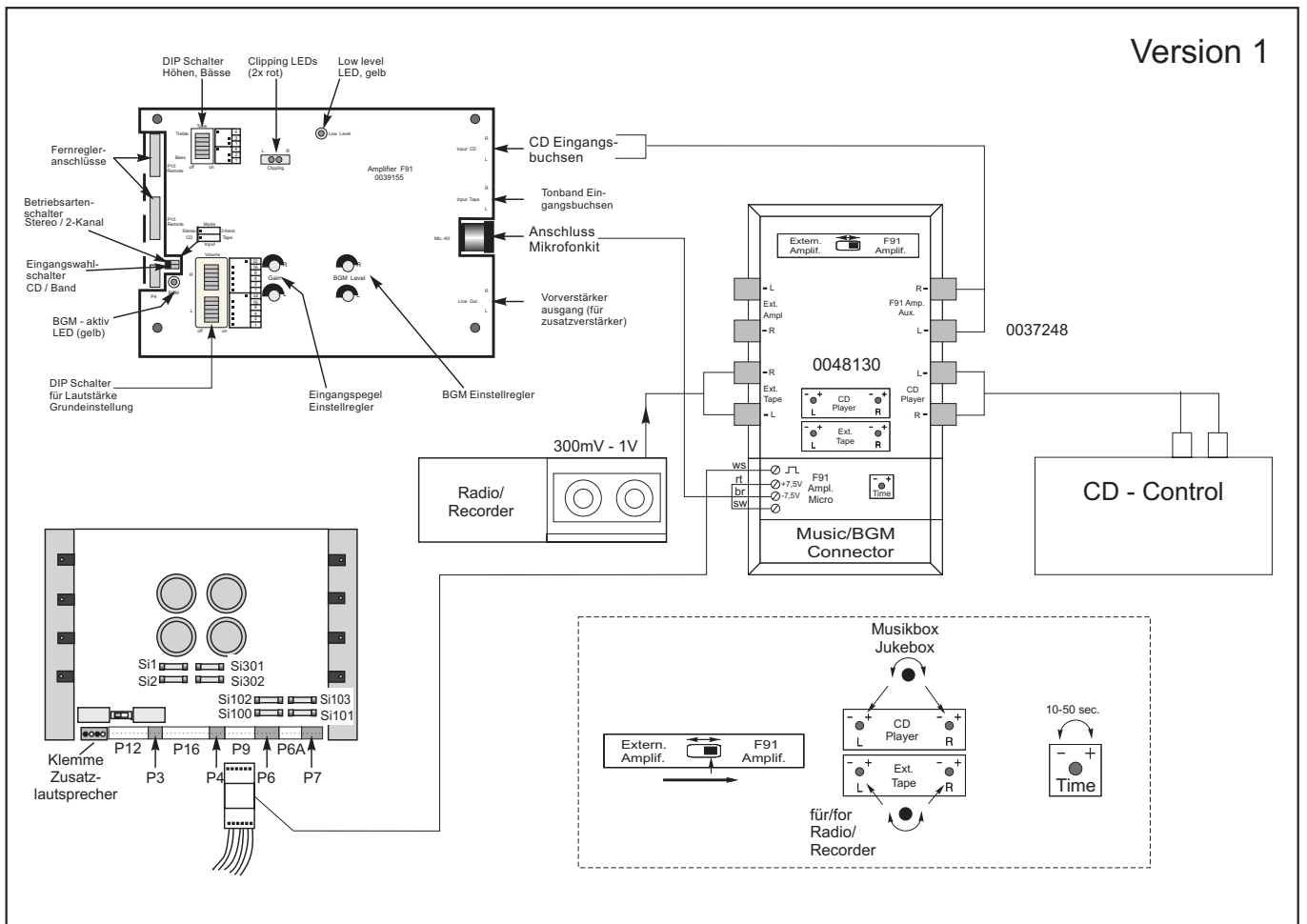
- Set slide switch to Extern. Amplifier position
- Trim potentiometer “CD Player” => adjusting the volume from the jukebox to the background device
- Trim potentiometer “Ext. Tape” => adjusting the volume from a radio or cassette player to the amplifier of the background device
- Trim potentiometer “Time” adjustable between 10 - 50 sec.
- **K99 amplifier:** set the top DIP switch “mute” of the 2 switches block to OFF to disable mute in stand-by (ref. to page 3).
- Insert P9 intermediate plug between P9 plug and socket on the power amp board.
- **F91 amplifier:** cut off one side of resistor R 506 on the power amp board to put out of action the mute circuit in stand-by.
- Insert P9 intermediate plug between P9 plug and socket on the power amp board.

# Verstärker K99 - Versionen 1 + 2 / amplifier K99 - versions 1 + 2

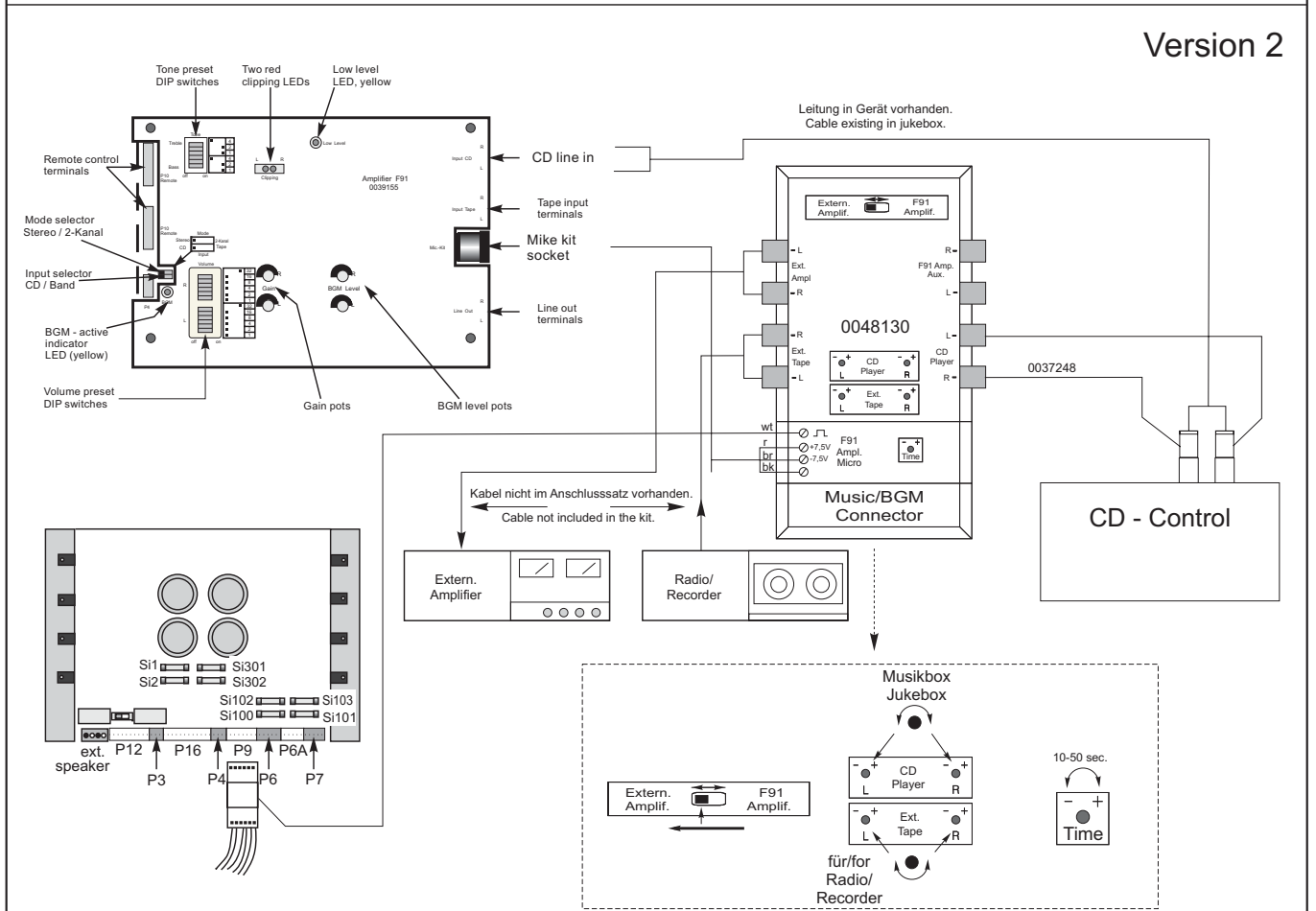


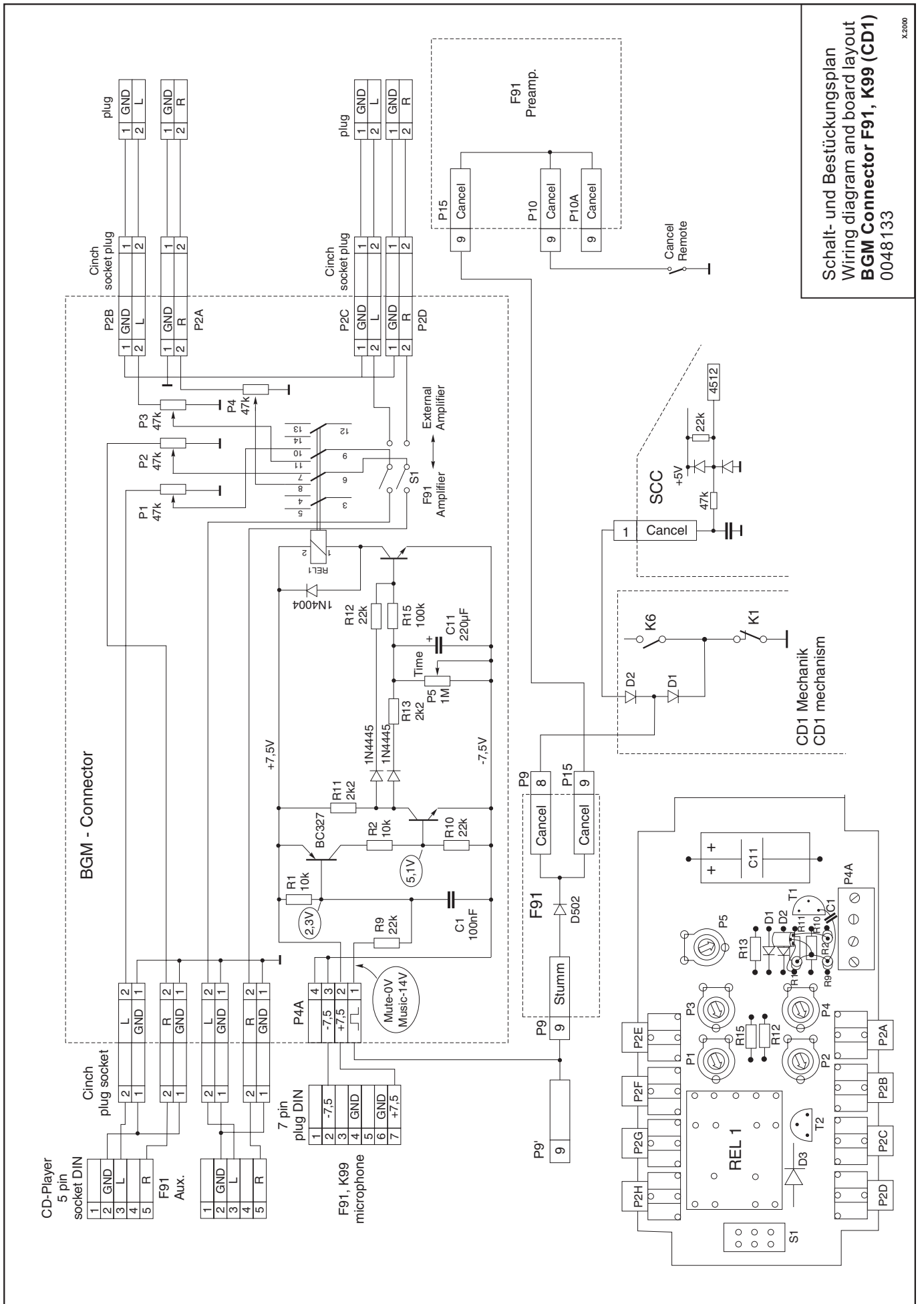
# Verstärker F91 - Versionen 1 + 2 / amplifier F91 - versions 1 + 2

## Version 1



## Version 2





Schalt- und Bestückungsplan  
 Wiring diagram and board layout  
**BGM Connector F91, K99 (CD1)**  
 0048133